23 años de 'Flamenco en Jerez'

A. ÁLVAREZ CABALLERO El acontecimiento flamenco más notable de estos siete días es el inicio del 23º festival jerezano, uno de los más antiguos. Comienza el jueves día 1 con una conferencia de Juan de la Plata sobre *La mujer en el cante* y recital de María Soleá, hermana del malogrado Terremoto y casi tan grande como él, con Parrillo el toque.

Parrilla al toque.

Por lo demás, los acontecimientos son muchisimos, ya en plena recta veraniega. Quien esté interesado en alguno podrá fácilmente informarse de su programa. Hoy, sábado día 27, tres festivales: en Villaharta (Córdoba), VII Festival de Cante Grande; en Los Palacios y Villafranca (Sevilla), Festival de la Mistela, y en Paterna de la Rivera (Cádiz), festival con el XIII Concurso del Cante por Peteneras.

Dentro del ciclo Los últimos de la fiesta, de viejas glorias del flamenco, el día 1 hay actuaciones en Estepa (Sevilla) y Montefrío (Granada), y el día 2, en Peñaflor (Sevilla)

lla) y Loja (Granada).

El viernes 2, por fin, otros tres festivales: en Almuñécar (Granada), en Lantejuela (Sevilla) y en Castilblanco de los Arroyos (Sevilla).